



Ministero dell'Istruzione
Istituto Comprensivo di Villa d' Almè
Via Monte Bastia, 10 - 24018 Villa d' Almè BG
Tel: 035 541223 – Fax: 035 636411
Codice Fiscale 80029050160 – Codice meccanografico BGIC889004
e-mail :bgic889004@istruzione.it - Web: www.icvilla.edu.it
PEC: bgic889004@pec.istruzione.it

MODIFICA PRO TEMPORE (A.S.2019-20)
DEI CRITERI E DELLE MODALITÀ' DI VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI
IN RELAZIONE ALL'ESAME CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Documento di sintesi dell'IC di VILLA D'ALMÈ

ai sensi dell'Ordinanza Ministeriale n. 9 del 16 maggio 2020
- Ordinanza concernente la valutazione finale degli alunni per l'anno scolastico 2019/2020 e
prime disposizioni per il recupero degli apprendimenti

approvato dal Collegio Docenti il 29 maggio 2020 con delibera n. 9

PREMESSA

- Vista la delibera n. 2 del Collegio Docenti dell'8 gennaio 2020 con cui è stato approvato il documento "Sistema di valutazione dell'IC di Villa d'Almè", in particolare per quel che concerne gli Esami di fine I ciclo;
- considerato il percorso già svolto dalle classi terze nel corso dell'a.s. 2019-20;
- visto quanto deliberato nei Consigli di classe paralleli delle classi terze Secondarie di I g dell'8 maggio 2020;
- visto il Decreto n. 9 del 16 maggio 2020 - *Ordinanza concernente gli esami di Stato nel primo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020;*
- visto il Decreto n. 11 del 16 maggio 2020 - *Ordinanza concernente la valutazione finale degli alunni per l'anno scolastico 2019/2020 e prime disposizioni per il recupero degli apprendimenti;*
- vista la Nota n. 8464 del 28-05-2020

IL PERCORSO

FASE 1 - DALLE SUGGERZIONI-GUIDA ALLE MAPPE (TERMINE 30 APRILE)

Tutti gli alunni sono tenuti ad abbozzare una mappa concettuale per ognuna delle sei suggestioni-guida proposte dal Consiglio di Classe all'inizio dell'anno. Intorno al mese di aprile/maggio, a ciascuno sarà affidata una sola suggestione-guida sulla base della quale produrre un elaborato.

- **NOVEMBRE:** scelta suggestioni-guida (6 per ogni CdC, che possono variare in base alla classe e vengono rinnovate ogni anno); individuazione del docente-tutor: l'associazione docente-studenti avverrà tramite estrazione,

mentre il numero di alunni per docente sarà proporzionale alle ore di ciascun docente.

- **NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO:** accordo tra i docenti sugli argomenti da trattare e sulle tempistiche; svolgimento da parte degli studenti di tutte le mappe concettuali; ogni tutor si avvarrà dell'ora di ricevimento nei periodi di sospensione (gennaio - maggio) per confrontarsi con i propri alunni in merito al lavoro sulle mappe.
- **30 APRILE:** consegna di tutte e 6 le mappe al tutor.

FASE 2 - VALUTAZIONE DELLE 6 MAPPE PRESENTATE AL TUTOR E ASSEGNAZIONE DELLA SINGOLA MAPPA PER CIASCUN ALUNNO (TERMINE 11 MAGGIO)

In sede di cdc dell'11 maggio delle classi terze:

- scelta della suggestione-guida da attribuire a ciascun alunno da parte del tutor¹ con relativa mappa già proposta dallo stesso, condividendo le varie assegnazioni in una tabella riassuntiva nel Drive del cdc, al fine di verificare la distribuzione, gli argomenti e i realia delle mappe;
- valutazione del lavoro preparatorio delle mappe degli alunni cdc²;
- tramite mail dopo il cdc dell'11 maggio comunicazione all'alunno, da parte del tutor della mappa sulla base della quale lo stesso costruisce l'elaborato personale
- Per gli alunni con disabilità o con disturbi specifici dell'apprendimento l'assegnazione dell'elaborato e la valutazione sono condotte sulla base, rispettivamente, del piano educativo individuale e del piano didattico personalizzato.

FASE 3 - PRODUZIONE E CONSEGNA DELLA MAPPA DEFINITIVA ACCOMPAGNATA DAL DOCUMENTO DI PRESENTAZIONE ED EVENTUALE ALTRO PRODOTTO (TERMINE 30 MAGGIO)

Dopo la comunicazione della mappa ciascun alunno:

1. si dedica al completamento, alla revisione, all'arricchimento della mappa assegnata (**obbligatorio**);
2. elabora il documento di presentazione della mappa ("Presenta la tua mappa") seguendo la traccia predisposta e condivisa fra i materiali della Classroom, della lunghezza di circa 2 pagg (**obbligatorio**);
3. in relazione alla tematica della mappa, alle inclinazioni personali, agli interessi ed esprimendo la propria creatività, può integrare la mappa e il documento di presentazione con un ulteriore prodotto (**facoltativo**) scegliendo fra le seguenti tipologie:
 - A. presentazione multimediale (Es: ipertesto)
 - B. video (Es: storytelling o altro...)

¹ 2. La tematica di cui al comma 1: a) è individuata per ciascun alunno tenendo conto delle caratteristiche personali e dei livelli di competenza dell'alunno stesso; b) consente l'impiego di conoscenze, abilità e competenze acquisite sia nell'ambito del percorso di studi, sia in contesti di vita personale, in una logica trasversale di integrazione tra discipline. art 3 co. 2

² Per la valutazione del lavoro preparatorio delle 6 mappe richieste si utilizza la rubrica apposita.

- C. produzione artistico, tecnico-pratica, strumentale (ES: performance teatrale, coreutica, corale, strumentale, disegno, scultura, plastico, costruzione...)

Ciascun alunno **entro e non oltre il 30 MAGGIO 2020** consegna gli elaborati³ (mappa + documento di presentazione ed eventuale altro prodotto) esclusivamente in formato digitale, inviando al coordinatore di classe e al proprio docente tutor tutti i materiali nell'apposita sezione in via di predisposizione nel registro elettronico "Nuvola" (seguiranno indicazioni appena possibile)

I materiali devono avere i seguenti formati:

→ Elaborati obbligatori:

- mappa = file pdf.
- documento di presentazione della mappa = file pdf.

→ Elaborati facoltativi:

- A. presentazione multimediale = file ppt o pptx ...
- B. video = file audio-video mp3 ...
- C. produzione artistico, tecnico-pratica, strumentale = file pdf, jpg (foto o file audio-video...

L'elaborato deve essere un prodotto personale senza l'intervento diretto e/o la correzione del tutor, che in ogni caso può fornire orientamenti.

Caratteristiche degli elaborati

→ **Mappa (OBBLIGATORIO)**

- elaborata digitalmente, anche con software specifici o scritta manualmente
- suggestione agganciata con almeno 4 o 5 campi/argomenti disciplinari;
- chiara e curata il più possibile

→ **Documento di presentazione "Presenta la tua mappa" (OBBLIGATORIO)**

Si tratta di un documento in cui non si espongono i meri contenuti, ma si dà ragione e si argomentano i nessi logici suscitati dalla suggestione, il metodo di lavoro, si riflette su ciò che si ha imparato e si esplicitano le attese sul futuro.

- Testo espositivo sulla base della seguente traccia:

Seguendo i punti sottostanti elabora un breve documento di presentazione della mappa che ti è stata assegnata dai docenti del consiglio di classe.

- 1. argomenta le connessioni e i nessi logici fra i temi dei vari campi disciplinari suscitati dalla suggestione guida, sulla base della quale hai elaborato la mappa assegnata;*

³ L'elaborato consiste in un prodotto originale, coerente con la tematica assegnata dal consiglio di classe, e potrà essere realizzato sotto forma di testo scritto, presentazione anche multimediale, mappa o insieme di mappe, filmato, produzione artistica o tecnico pratica o strumentale per gli alunni frequentanti i percorsi a indirizzo musicale. art. 3 co. 3

2. *descrivi il metodo di lavoro che hai scelto e le fasi principali dell'elaborazione;*
3. *esponi le difficoltà incontrate e i supporti che sono stati utili nel percorso di elaborazione della mappa;*
4. *racconta cosa ritieni di aver imparato, scoperto, approfondito con il lavoro della mappa;*
5. *concludi esplicitando le tue aspettative sul futuro che ti attende al termine del percorso scolastico del I ciclo*

- Font Verdana 11 e l'Interlinea: 1,15
- Lunghezza massima dell'intero elaborato è di 2 pagine

→ **Presentazione multimediale (FACOLTATIVO)**

Presentazione in "PowerPoint" (o programmi simili), con elementi iconografici, e/o musicali e/o video che descriva e/o integri la mappa:

→ **video (storytelling...) (FACOLTATIVO)**

Durata massima 3-4 minuti

→ **produzione artistico, tecnico-pratica, strumentale (FACOLTATIVO)** (ES: performance teatrale, coreutica, corale, strumentale, disegno, scultura, plastico, costruzione...)

Foto del manufatto e/o video della durata massima di 3-4 minuti

FASE 4 PRESENTAZIONE ORALE - A DISTANZA - DELL'ELABORATO DI CIASCUN ALUNNO (ENTRO LA DATA DELLO SCRUTINIO FINALE E COMUNQUE NON OLTRE IL 30 GIUGNO) art. 4 co. 3 del DM 9 del 16-5-2020

Il consiglio di classe dispone un **momento di presentazione orale** degli stessi, in **modalità telematica**, da parte di ciascun alunno davanti ai docenti del consiglio stesso (art. 4 co.1) ⁴

La presentazione orale dell'elaborato avviene, secondo il **calendario stabilito dal Dirigente scolastico**, entro la data dello scrutinio finale, e comunque non oltre il 30 di giugno (art. 4 co. 3). Il calendario sarà comunicato preventivamente agli alunni e alle famiglie. Come da Nota n. 8464 del 28-05-2020 la calendarizzazione non deve precludere agli alunni delle classi non terminali di continuare nelle attività di didattica a distanza.

Le **presentazioni** degli elaborati avverranno in **videoconferenza** (art. 4 co. 4): ciascun coordinatore di classe terza renderà disponibile il link⁵ per la videochiamata

⁴ (art. 4 co. 2) Nel caso in cui l'alunno abbia frequentato corsi di istruzione funzionanti in ospedali o in luoghi di cura per una durata prevalente, con riferimento al numero dei giorni, rispetto a quella nella classe di appartenenza, la presentazione è effettuata davanti ai docenti della scuola in ospedale che hanno seguito l'alunno durante il periodo di degenza o cura, congiuntamente ai docenti dell'istituzione scolastica di iscrizione.

⁵ Il coordinatore convoca il proprio cdc creando un invito Meet per i docenti; al momento della presentazione di ogni alunno il coordinatore invia anche gli studenti nell'ordine stabilito e comunicato.

utilizzando l'applicazione "meet" di GSuite, in uso nell'Istituto. Ogni alunno avrà a disposizione 15 minuti.

Nel caso di **alunni assenti alla presentazione orale**, per gravi e documentati motivi, il dirigente scolastico, sentito il consiglio di classe, prevede ove possibile lo svolgimento della presentazione in data successiva e, comunque, entro la data di svolgimento dello scrutinio finale della classe. In caso di impossibilità a svolgere la presentazione orale entro i termini previsti, il consiglio di classe procede comunque alla valutazione dell'elaborato inviato dall'alunno (art. 4 co. 5)

Al termine della presentazione orale di ciascun gruppo di alunni (come da calendario) l'elaborato sarà valutato in decimi (art. 6 co.1) dal consiglio di classe, considerando i criteri deliberati dal Collegio Docenti.

Come da Nota n. 8464 del 28-05-2020, la presentazione dell'elaborato deve avvenire alla presenza dell'intero consiglio di classe, presieduto dal coordinatore di classe:

- non è preclusa ai docenti la possibilità di porre al candidato domande di approfondimento sull'elaborato stesso
- è esclusa la possibilità di procedere a qualsiasi forma di interrogazione sulla programmazione delle singole discipline.

Le operazioni relative alla presentazione degli elaborati sono opportunamente verbalizzate.

FASE 5 VALUTAZIONE FINALE IN SEDE DI SCRUTINIO DEL CONSIGLIO DI CLASSE e DOCUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione finale avviene in sede di scrutinio del Consiglio di Classe (il consiglio di classe è perfetto ed è presieduto dal Dirigente scolastico o dal suo delegato) con le seguenti modalità:

- valutazione dell'anno scolastico 2019/2020 degli alunni delle classi terze sulla base dell'attività didattica effettivamente svolta, in presenza e a distanza (le valutazioni conseguite nelle singole discipline sono riportate nel verbale di scrutinio e nel documento di valutazione relativo all'anno scolastico 2019/2020)⁶ (art. 7 co. 1);
- il consiglio di classe attribuisce agli alunni la valutazione finale (art. 7 co. 2), espressa in decimi, tenuto conto:
 - delle valutazioni dell'a.s. 2019/2020;
 - della valutazione dell'elaborato e della presentazione orale;
 - del percorso scolastico triennale (per i dettagli vedere paragrafo sulla valutazione);
- il diploma conclusivo del primo ciclo d'istruzione è conseguito con la valutazione finale di almeno 6/10 (art. 7 co. 3);
- la valutazione finale espressa con la votazione di 10/10 può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione all'unanimità del consiglio di classe, in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio (per i dettagli vedere paragrafo sulla valutazione)(art. 7 co. 4);

⁶ Sono fatti salvi i provvedimenti di esclusione dagli scrutini o dagli esami emanati ai sensi dello Statuto delle studentesse e degli studenti.

- gli esiti della valutazione finale sono resi pubblici mediante affissione all'albo della scuola (art. 7 co. 5);
- nello scrutinio finale, per gli alunni che conseguono il diploma conclusivo del primo ciclo d'istruzione, il consiglio di classe redige la certificazione delle competenze (art. 8);
- per gli alunni con disabilità o con disturbi specifici dell'apprendimento l'assegnazione dell'elaborato e la valutazione finale sono condotte sulla base, rispettivamente, del piano educativo individuale e del piano didattico personalizzato (art. 2 co. 3)
- nel diploma finale rilasciato al termine degli esami del primo ciclo e nelle tabelle affisse all'albo di istituto non viene fatta menzione delle eventuali modalità di svolgimento dell'esame per gli alunni con disabilità e con disturbi specifici di apprendimento. (art. 7 co. 6)

LA VALUTAZIONE FINALE

- L'art. 2 co. 1 dell'Ordinanza (DM n. 9 del 16-05-2020) stabilisce che l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione coincide con la valutazione finale da parte del consiglio di classe.
- In sede di valutazione finale, il consiglio di classe tiene conto dell'elaborato prodotto dall'alunno e attribuisce il voto finale (art. 2 co. 2)
- Per gli alunni con disabilità o con disturbi specifici dell'apprendimento l'assegnazione dell'elaborato e la valutazione finale sono condotte sulla base, rispettivamente, del piano educativo individuale e del piano didattico personalizzato (art. 2 co. 3)

1. COSA SI VALUTA

La valutazione - espressa in decimi - al termine del I ciclo per l'a.s. 2019/20 avviene considerando 3 elementi (art. 7 co. 1 e 2):

- **L'A.S. 2019/20**
- **L'ELABORATO**
- **IL TRIENNIO**

L'A.S. 2019/20; le valutazioni conseguite nelle singole discipline (riportate nel verbale di scrutinio e nel documento di valutazione relativo all'anno scolastico 2019/2020) sulla base dell'attività didattica effettivamente svolta, in presenza e a distanza;

L'ELABORATO; tenendo conto del lavoro di preparazione delle 6 mappe, l'elaborato finale (mappa + documento di presentazione + eventuale altro prodotto) comprensivo della presentazione orale a distanza;

IL TRIENNIO⁷ (con pesi diversi per le varie annualità, considerando la valutazione al termine di ciascun anno⁸) comprensivo dei processi formativi, comportamento, IRC/ALT, attività extracurricolari.

Sono valutati nell'ambito del singolo a.s. e quindi anche nel triennio:

- **i processi trasversali e il comportamento** (anche in relazione al periodo di didattica a distanza)⁹
- **il livello globale degli apprendimenti**¹⁰

In sede di scrutinio finale il Consiglio di classe, per gli alunni che conseguono il diploma conclusivo del primo ciclo d'istruzione, redige la **certificazione delle competenze** ai sensi del Decreto competenze (art. 8).

2. COME SI VALUTA: I CRITERI

Il collegio dei docenti, nell'esercizio della propria autonomia deliberativa integra, ove necessario, i criteri di valutazione degli apprendimenti e del comportamento degli alunni già approvati nel PtOF e ne dà comunicazione alle famiglie attraverso la pubblicazione sul sito, che vale come integrazione pro tempore al piano triennale dell'offerta formativa (art. 2 co. 2 del DM 11 del 16-05-2020).

La valutazione è effettuata dai docenti del Consiglio di Classe sulla base dei criteri elaborati e approvati dal collegio docenti (art. 3 co.3)

Il collegio docenti dell'IC di Villa d'Almè ha stabilito i seguenti criteri (delibere n. 4, 5, 6 del CD del 29-05-2020)

- criteri di valutazione dei processi formativi (obiettivi formativi) + criteri di valutazione del giudizio di comportamento + livello globale degli apprendimenti riferiti al II q della Secondaria di I grado **vedere all. D**

⁷ La valutazione del triennio si calcola tramite media ponderata nel seguente modo:

- 30% - classe prima
- 30% - classe seconda
- 40% - classe terza

⁸ Al termine di ciascun anno per ogni alunno si perviene ad una valutazione sulla base di una media ponderata tra:

- 70% -voti discipline - media dei voti delle discipline, media reale, non arrotondata;
- 10% - processi formativi - ogni livello di ciascun indicatore corrisponde a un valore (da un minimo di 1 a un massimo di 6), la media dei valori è riconducibile ad un voto decimale, considerato al 10%;
- 10% - giudizio di comportamento - ogni livello di ciascun indicatore corrisponde a un valore (da un minimo di 1 a un massimo di 5) la media dei valori è riconducibile ad un voto decimale, considerato al 10%;
- 5% - giudizio di religione cattolica/alternativa all'IRC - ogni giudizio sintetico corrisponde a un voto decimale (va specificato nel caso di "buono" se la corrispondenza con il voto è 7 o 8) considerato al 5%;
- 5% - giudizio attività extra curricolari - il giudizio sintetico corrisponde a un valore (da un minimo di 1 a un massimo di 6) che è riconducibile ad un voto decimale, considerato al 5%

⁹ Nel caso del II quadrimestre dell'a.s. 2019-20 gli indicatori e i descrittori sono stati revisionati e modificati in considerazione alla didattica a distanza.

¹⁰ E' la valutazione complessiva degli apprendimenti disciplinari.

- criteri per la valutazione dell'elaborato risultante dalla media ponderata delle seguenti voci:
 - lavoro preparatorio delle mappe (50%) **vedere allegato I;**
 - mappa assegnata, accompagnata dal documento "Presenta la tua mappa" (obbligatori) ed eventuali altri documenti integrativi (facoltativi) (25%) **vedere allegato L;**
 - presentazione orale dell'elaborato (25%). **vedere allegato L.**
- criteri per la valutazione finale (a.s. 2019/20 + triennio + elaborato comprensivo di presentazione) risultante dalla media ponderata delle seguenti voci:
 - 70% triennio
 - 15% terzo anno
 - 15% elaborato

Il valore numerico che ne risulta è sottoposto infine al **discernimento autonomo** del consiglio di classe che valuterà la media ponderata (per eccesso o difetto) considerando complessivamente il percorso formativo dell'alunno, la progressione positiva registrata negli anni, la costanza dimostrata, piuttosto che la capacità di recuperare fragilità e lacune, nonché eventuali situazioni di particolare fragilità personale, sociale, familiare.

Assegnazione della lode.

La valutazione finale espressa con la votazione di 10/10 può essere accompagnata dalla lode, con **deliberazione all'unanimità** del consiglio di classe, in relazione alle valutazioni conseguite nel **percorso scolastico del triennio**. art. 7 co. 4 Il CdC **potrà** assegnare la lode in relazione alla presenza dei seguenti criteri:

- la valutazione del triennio (30% media di classe I, 30% media di classe II, 40% media di classe III) è pari o maggiore di 9;
- la media delle valutazioni disciplinari del III anno è pari o maggiore di 9;
- valutazioni particolarmente positive per quanto riguarda i processi formativi e il comportamento nell'arco del triennio.

Come da Nota n. 8464 del 28-05-2020, la **griglia di valutazione (elaborato + presentazione)** di cui all'articolo 6 dell'Ordinanza deve essere opportunamente **differenziata** per i candidati interni e per i candidati privatisti (oltre che per alunni con disabilità e con DSA certificati, per i quali la griglia di valutazione dovrà essere coerente rispettivamente con il piano educativo individualizzato e con il piano didattico personalizzato).

Nel caso previsto dall'articolo 4 comma 2 dell'ordinanza, i docenti della scuola ospedaliera effettuano anche la valutazione finale, tenuto conto degli elementi valutativi trasmessi dalla scuola di iscrizione (Nota n. 8646 del 28-05-2020)

MANCATA PRESENTAZIONE DELL'ELABORATO (Nota n. 8464 del 28-05-2020)

11

¹¹ In caso di mancata trasmissione al consiglio di classe dell'elaborato da parte dei candidati interni, si terrà conto di tale mancata trasmissione secondo quanto stabilito nei criteri per la valutazione finale, deliberati dai colleghi dei docenti. Per i candidati interni tale mancanza non comporta, di per sé e in automatico, il non superamento dell'esame. Per i candidati privatisti la trasmissione dell'elaborato e la sua presentazione sono invece obbligatori e la mancanza anche di uno solo dei due elementi determina il mancato conseguimento del diploma, visto che l'elaborato e la sua presentazione rappresentano i soli elementi di valutazione.

Nel caso di mancata trasmissione dell'elaborato:

- se il **candidato è interno**, la valutazione corrispondente all'elaborato (ESCLUSA LA PRESENTAZIONE) è 4/10; resta la possibilità di accedere alla presentazione orale;
- se il **candidato è privatista**, mancando anche uno solo dei due elementi obbligatori (trasmissione dell'elaborato e la sua presentazione) si determina il mancato conseguimento del diploma.

Il diploma conclusivo del primo ciclo d'istruzione è conseguito con la valutazione finale di almeno 6/10 (art. 7 co. 3).

CASI DI NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

- Nei casi in cui i docenti del consiglio di classe non siano in possesso di alcun elemento valutativo relativo all'alunno, per cause non imputabili alle difficoltà legate alla disponibilità di apparecchiature tecnologiche ovvero alla connettività di rete, bensì a situazioni di mancata o sporadica frequenza delle attività didattiche, già perduranti e opportunamente verbalizzate per il primo periodo didattico, il consiglio di classe, con motivazione espressa all'unanimità, può non ammettere l'alunno alla classe successiva. (art. 3 co. 7 del Decreto 11 del 16-05-2020)
- sono fatti salvi i provvedimenti di esclusione dagli scrutini o dagli esami emanati ai sensi dello Statuto delle studentesse e degli studenti (art. 3 co. 8 del Decreto 11 del 16-05-2020)

3. I DOCUMENTI DI VALUTAZIONE DEL 2019-20

- Documento di valutazione finale dell'a.s. 2019/20 - da Registro elettronico
- Nota per la valutazione relativa all'IRC/ALT dell'a.s. 2019/20 - da Registro elettronico
- Certificazione delle competenze - da Registro elettronico
- Diploma finale (disponibile da ottobre/novembre)

ALLEGATI

- **all. D** - criteri di valutazione dei processi formativi (obiettivi formativi) + criteri di valutazione del giudizio di comportamento + livello globale degli apprendimenti riferiti al II q della Secondaria di I grado
- **all. E** - criteri di valutazione degli apprendimenti dell'Insegnamento di Religione Cattolica (IRC) riferiti al II q (Primaria e Secondaria di I grado)
- **all. F** - criteri di valutazione degli apprendimenti di Alternativa alla religione cattolica riferiti al II q (Primaria e Secondaria di I grado)
- **all. G** - criteri di valutazione delle attività e insegnamenti finalizzati all'ampliamento dell'offerta formativa (Secondaria di I grado) che è stato possibile realizzare
- **all. H** - descrittori dei livelli di apprendimento (validi per la Secondaria di I grado)
- **all. I** - criteri per il lavoro preparatorio delle mappe
- **all. L** - criteri per la presentazione orale e dell'elaborato finale